

## TAG 301 - 12.1.19 - SAMSTAG: SANTA ROSALIA



PALACIO MUNICIPAL [SANTA ROSALIA]

## SANTA ROSALIA

Das Zentrum des Städtchen Santa Rosalia verbuchen wir, leider wie so oft, unter dem Konto „Was nur wollte uns der Reiseführer sagen?“ In schillernden Phrasen ist in den Autoren-Texten von einer französisch geprägten Stadt die Rede, man fühle sich wie in die französische Kolonialzeit zurückversetzt, nicht wie in Mexiko. Oh doch! An uns geht der Charme Santa Rosalia leider gänzlich vorbei und unter in den engen, dreckigen Gassen, den riesigen Werbeplakaten, die ein Drittel der historischen Fassaden verdecken, und dem Wirrwarr an Stromleitungen, die über jedweder Architektur baumeln. Auch der Palacio Municipal ist zu Teilen verdeckt von einer Bühne, die offenbar den Weihnachtsfeierlichkeiten diene. Die Iglesias Santa Barbara, von Gustav Eiffel entworfen und ganz aus Eisen gebaut, mag zwar kurios in der Materialwahl sein, bleibt aber eher blass. Einziger wirklicher Lichtblick ist die historische Bäckerei, deren Verkaufsstelle allerdings ebenfalls dringend eine Grundrestaurierung nötig hätte. Wir vertrauen dennoch auf die hygienische Integrität der Gebäckteile, dann sind wir so unauffällig wieder weg, wie wir gekommen sind durch die verwahlten Areale der Bolseo Mine im Norden der Stadt.



PLAZA BENITO JUAREZ [SANTA ROSALIA]

BÄCKEREI PANDERIA LA BOLEO  
[SANTA ROSALIA]

WWW.WILDE-WEITE-WELT.DE



KABELSALAT [SANTA ROSALIA]

WWW.WILDE-WEITE-WELT.DE



AVENIDA ALVARO OBREGON [SANTA ROSALIA]

WWW.WILDE-WEITE-WELT.DE



FRANZÖSISCHER KOLONIALSTIL [SANTA ROSALIA]

# TAG 301 - 12.1.19 - SAMSTAG: SANTA ROSALIA

