

TAG 301 - 12.1.19 - SAMSTAG: SAN IGNACIO - SANTA ROSALIA - FAHRT BIS MULEGÉ

SAN IGNACIO

Taucht man in das Tal von San Ignacio ab, wähnt man sich, einer Fata Morgana verfallen zu sein, denn nach all' den Kilometern durch die Desierto Vizcaino stehen dicht an dicht Dattel- und Petticoat-Palmen. Eine Oase in der Wüste, die ein ganzes Tal ausfüllt. Das Städtchen San Ignacio „wurschtelt“ sich mit seinen Gebäuden zwischen die Palmenhaine. Die Stadt heißt ihre Besucher freundlich mit einem Walskelett inmitten einer kleinen Gartenanlagen mit Bougainvillea in allen Farben willkommen, bevor es zur sehr gut erhaltenen Kirche der Mision San Ignacio de Kadakaaman weitergeht. Mehr noch als die kirchlichen Mauern beeindruckt uns die riesigen Ficus-Benjamini-Bäume auf dem Stadtplatz davor. Sie müssen vor einem Jahrhundert gepflanzt worden sein, so dick sind die Stämme und so ausladend die gut gepflegten Kronen. Nachgerade dankbar sind wir über den kleinen, botanischen Garten der Mission, in dem die Wüstenpflanzen der Umgebung akkurat beschildert sind, inklusive lateinischem Namen. Perfekt für uns, so sparen wir uns lange Recherchen. Im angrenzenden Museo ist auf künstlichem Fels eine der historischen Felszeichnungen nachgebildet, etliche Fotos zeigen die z.T. stark verwitterten Malereien. Auf diese Weise sparen wir uns die aufwändige Exkursion zu den Originalen in den umliegenden Canyons der Sierra de San Francisco. Auf dem Plaza geht es bei alledem sehr angenehm ruhig und beschaulich zu, wir decken uns mit Datteln und Dattelkuchen ein, ein schöner Abstecher.

SAN IGNACIO MIT MISION SAN IGNACIO DE KADAKAAMAN, BOTANISCHEM GÄRTCHEN, PLAZA & WAL-SKELETT



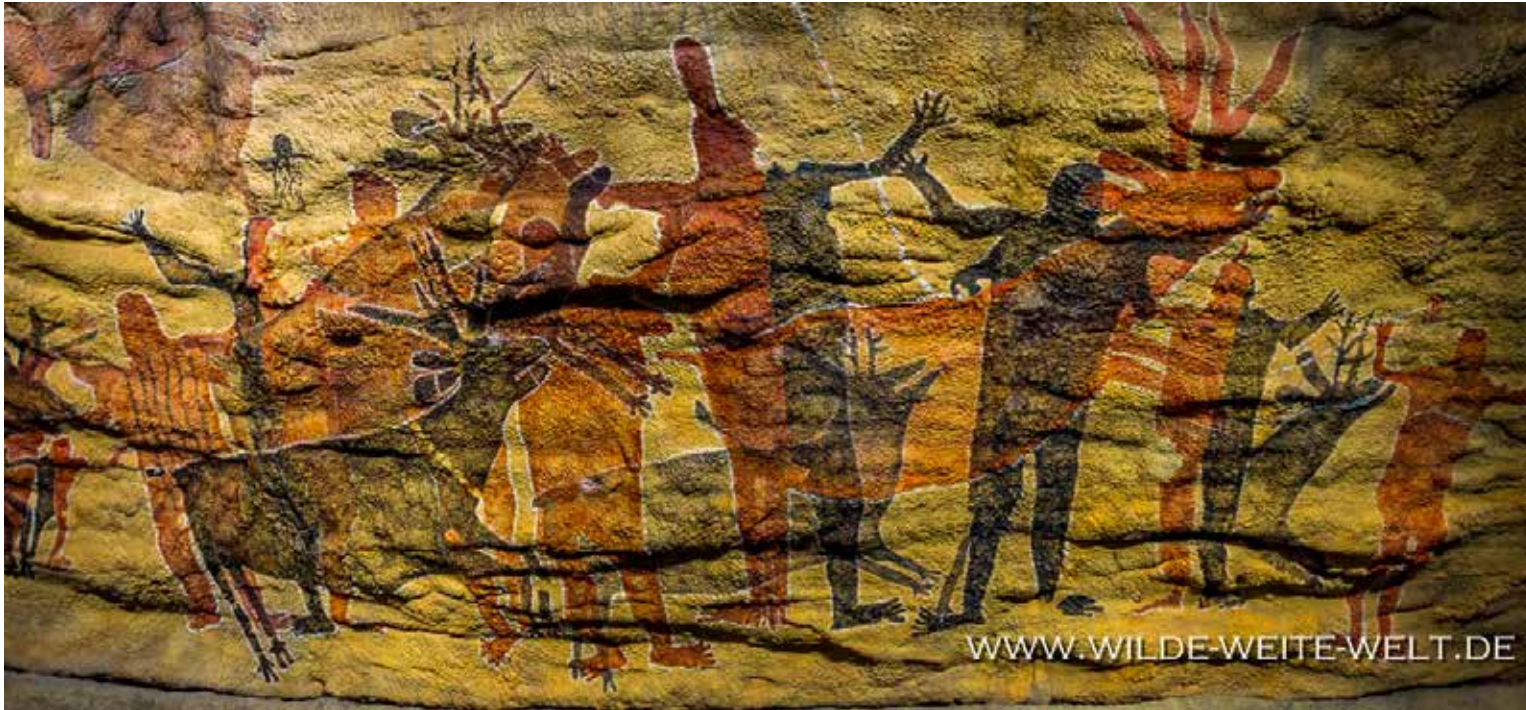
TAG 301 - 12.1.19 - SAMSTAG: SAN IGNACIO



MISION SAN IGNACIO DE KADAKA-
MAN & PLAZA MIT URALTEN FICUS
BENJAMINI



TAG 301 - 12.1.19 - SAMSTAG: SAN IGNACIO



WWW.WILDE-WEITE-WELT.DE



WWW.WILDE-WEITE-WELT.DE



WWW.WILDE-WEITE-WELT.DE

MUSEO MIT REPLIKEN DER FELSZEICHNUNGEN
AUS DER SIERRA DE FRANCISCO



WWW.WILDE-WEITE-WELT.DE



WWW.WILDE-WEITE-WELT.DE